

دي اندي نايت

DAY & NIGHT

Watches & Jewellery Magazine

مجلة تُعنى بالساعات والمجوهرات

www.dayandnightmagazine.com

April 2012



«زنيث» ..

آفاق من النجاحات المتلاحقة

ساعات «بريجيه» ..

ابتكارات عصرية غنية بالدلائل الثقافية

سوق الساعات والمجوهرات

يزدهر ويتفوق في «بازل 2012»

«ريتشارد ميل» و«علي بن علي»..
تميز الاسم وعراقة الوكيل

«بيرتولوتشي».. تتخنى بالرقي مع تمازج أمواج «الريفيرا»

تعكس ساعات «بيرتولوتشي» جماليات شواطئ الريفيرا الإيطالية بما تحتويه من معالم خلابة وثقافات متباعدة، حيث أكدت موديلات «بيرتولوتشي» الجديدة التي كشفت عنها الدار مؤخراً مدى ارتباطها الوثيق بالبحر الأبيض المتوسط، متغنية بالرقي والفاخامة مع تمازج رقيق للأمواج الهدأة والرمال الذهبية.

وتقتنى ساعات «بيرتولوتشي» إلى أربعة مبادئ هي الإبداع بأشكاله، والانحناءات المثيرة، والراحة التامة، وقوة التركيب، في حين جمعت بين هذه المبادئ الأربعية «الأصلية»، كفاس مشترك في كل الموديلات التي تنتجه الدار. لتبرهن على حقيقة استراتيجيتها الفائقة الحكمة ودراساتها الشاملة المتأنية لتصنع لنفسها إطاراً عاماً يضمن جودة منتجاتها وحرفيتها.

وظائف متعددة

تأتي مجموعة «فورتسا ديموند» بعدة حركات سويسرية ذاتية التعبئة، بتردد ٢٨ ألف و٨٠٠ ذبذبة في الساعة، كما توفر طاقة احتياطية تتراوح من ٣٨ ساعة إلى ٤٢ ساعة، وتتوفر وظائف متعددة، على موانئ أو بالبيبة مزينة، بمؤشرات أنفحة، وقد صدرت هذه المجموعة بكلمة محدودة مجهزة حصرياً بحركات أوتوماتيكية يكشف عنها ظهر العبة الشفاف المشتمل على كريستال الصغير، والمتمتع بابعاد سخية تتكون من أسود حريم.

ساعة بابعاد ثلاثة

جاءت موديلات «فورتسا ٢» ضمن علب كبيرة بقطر ٤٥ ملليمترًا من الستانلس ستيل، ويعملها إما إطار بطلاء «بي في دي» الأسود أو من الذهب الوردي الصلب عيار ١٨ قيراطاً، والتاج مطلية بالذهب، وتعمل بحركات



بيرتولوتشي

أحدث تشكيلة

نفسها عبر انتقاء رقيقة يفتحة جزئية على الإطار المشغول من الستانلس ستيل الذي يزدان بترصيع ١٧٢ قيراط من حبات الماس المنسقة على شكل أشعة الشمس، وتتوفر ضمن المجموعة أيضاً سخة بالصifer الوردي، علاوة على نسخة بالساافير الأزرق.

كوارتز وهي مزودة بوظيفة الكرونوغراف، إضافة إلى ذلك تعلو على هذه الساعات طبقات مقببة من كريستال الصفيর، وعلى جوانب العُلُب تستقر أذرار على شكل حبات الحصى يتباين ملمسها ما بين مصقول ومفرش، ويُتَّخذ المينا، أبعاداً ثلاثة، وجميع الموديلات مقاومة ضغط الماء حتى عمق ٥٠ متراً.

خبرة عريقة

طرحت «بيرتولوتشي» ضمن خبرتها العريقة، وتاريخها المشرف، مجموعة «ستريا ٢» الرومانسية، استعملت فيه الفضة الإسترلينية على الإطار الذي يعلو العُلُب للسمان بمزيدٍ من التفاصيل والرونق، ويتوفر تصميماً من الإطار الذي يعلو العبة، الأول أكثر دقةً وحرفةً ويتألق بترصيع الماس المزوج بالساافير الأزرق أو الوردي أو الماس الأسود، أما الثاني فمن دون ماس، مع حزام من جلد العجل بشكل معاشر، وجاءت العُلُب مشغولة من الستانلس ستيل والفضة الإسترلينية، عيار ٩٢٥.

قلوب رقيقة

تتألق ساعات مجموعة «فولتا» بتصاميم ترسم أشكال القلوب الرقيقة والزهور الجميلة، بترصيع الماس والياقوت والساافير، ويكتمل بها التصميم بأحزمة جلدية مثيرة، إما سوداء، أو وردية بالتناغم مع المينا.

تأسر القلوب

تعبر موديلات مجموعة «ستريا ٢» عن الرقة والجمال، بتصاميم تثير الأنظار، وتحتضن هذه الموديلات عُلُب فولاذية كبيرة يبلغ قطرها ٤٢ مليمتراً تعلن عن

